



El pintor Antonio Luis Gutiérrez



Retrato de su esposa

Datos biográficos del pintor Antonio Luis

Sevilla 1901 Barcelona 1989.

A los 4 años su familia se traslada a Madrid

Cursa sus estudios en la escuela especial de pintura en "La real escuela de pintura de San Fernando" (Madrid), con brillantes notas, su carrera ha sido toda hecha con matriculas de honor, obteniendo pensiones en las residencias del Paular y Granada y los premios extraordinarios de colorido, composición y dibujo al natural, así como distintas medallas en diferentes concursos.

Diploma en teoría e historia de las bellas artes, anatomía y dibujo antiguo.

Con premios extraordinarios, en perspectiva, en ropajes, paisaje, teoría estética del color y pintura decorativa.

Entre otros honores obtuvo el premio ofrecido por el gran *Sorolla*, del que fue discípulo predilecto, entre sus profesores figuran también, Alejo Vera, Muñoz Degrain, Garnelo, Cecilio Pla, Moreno Carbonero y Julio Romero de Torres.

Más tarde visita varios países europeos principalmente Francia e Inglaterra. En Londres donde pintó muchos retratos pasa varios años al lado del pintor húngaro Lazzlo, quien le distinguió entre los varios pintores del momento.

Desde sus inicios su obra se centró casi en exclusiva en retratos de la alta sociedad y personalidades ilustres de su época, como los reyes de España, el Duque de Alba, etc.

Sus retratos figuran en colecciones particulares en España, Inglaterra, Francia, Gibraltar, Canadá, Brasil, Venezuela, Uruguay, Cuba y Estados Unidos, en este último país pasó varios años.



Familia Rivero



Beatriz Brito



Mari Carmen Silva



Mari Luz Larios

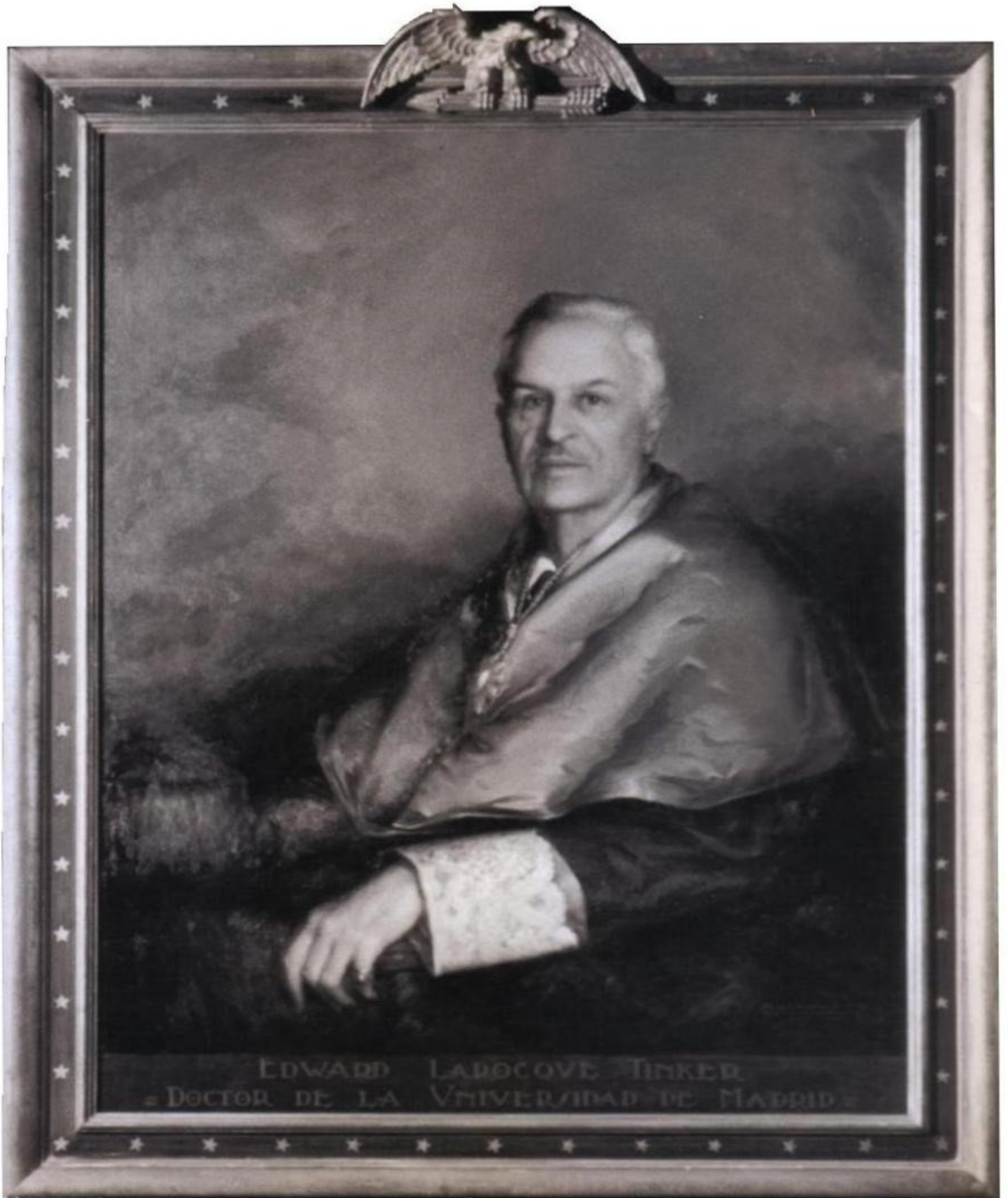


Gonzalo Herrera Uslar



Íñigo Loring Armada

En Estados Unidos entre otros retratos realiza el de Mr. Edward Laroque Tinker (comendador de la orden de Isabel la Católica y presidente de "The Tinker Foundation, doctor Honoris causa de diferentes universidades entre ellas la de Madrid.



Mr. Edward Larocque Tinker

Dicho retrato se encuentra en la biblioteca de la Universidad de Houston.

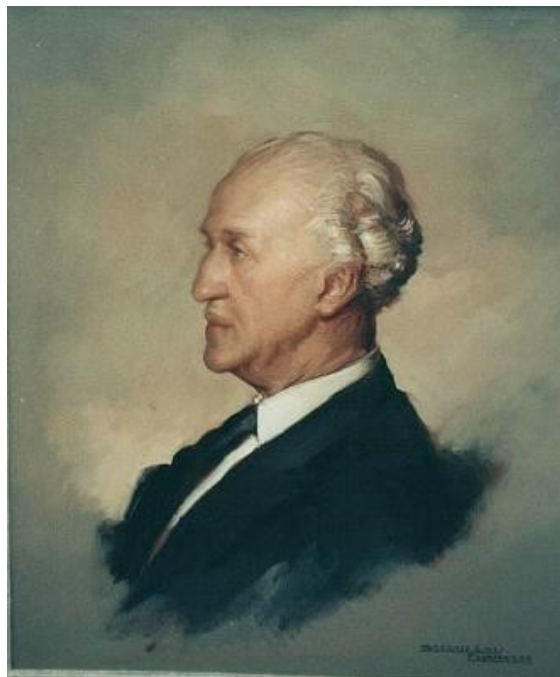
En NY es nombrado conservador del museo Huntington "Hispanic Society" (galería de grandes pintores españoles).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- Madrid Marzo 1928 Salón de Arte moderno.
- Barcelona Mayo 1929 Galerías Layetana.
- Gibraltar Marzo 1934 Rock Hotel.
- Sevilla Diciembre 1936 Hotel Cristina
- Sevilla Junio 1938 Andalucía Palace
- Oviedo Febrero 1941 universidad de Oviedo
- Madrid Abril 1942 Palace Hotel
- La Habana Enero 1952 Salones del Lyceum



Miriam Gutiérrez del Valle
(hija de Antonio Luis)



Autorretrato



Santa Bárbara



Doña Renata Dietrich
(nuera del pintor)